

**MENUMBUHKAN MINAT DESAIN ARSITEKTUR DENGAN PENGENALAN
PERKEMBANGAN ARSITEKTUR DI MASA DEPAN PADA SISWA SMP IT
FAJAR HIDAYAH ACEH**

***ATTRACTING INTEREST IN ARCHITECTURAL DESIGN WITH THE
INTRODUCTION OF ARCHITECTURAL DEVELOPMENT IN THE FUTURE for
STUDENTS OF SMP IT FAJAR HIDAYAH ACEH***

Armia¹, Herawati², Sahbainur Rezeki³, Rulia Meilina⁴, Periskila Dina Kali Kulla⁵,

Universitas Ubudiyah Indonesia, Jalan Alue Naga Tibang Kecamatan Syiah Kuala, Banda Aceh

Korespondensi Penulis: armia.nasri@uui.ac.id

Abstrak

Dalam Undang-undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional disebutkan bahwa Perguruan Tinggi wajib melaksanakan Tri Dharma Perguruan Tinggi, yaitu: pengajaran, penelitian dan pengabdian pada masyarakat. Program pengabdian kepada masyarakat juga dilaksanakan oleh Universitas Ubudiyah Indonesia secara berkala dalam satu semester atau pun pertahun akademik. Sebagai salah satu bentuk pengabdian kepada masyarakat yang dapat dilakukan oleh Universitas Ubudiyah Indonesia adalah: “*Menumbuhkan Minat Desain Arsitektur Dengan Pengenalan Perkembangan Arsitektur Di Masa Depan Pada Siswa Smp It Fajar Hidayah Aceh*”. Pentingnya untuk mengenalkan tentang dunia desain sejak dini untuk para siswa tingkat SMP supaya mereka bisa lebih dini tau tentang bakat dan minat yang tertarik dalam dunia desain atau Arsitektur. Kemampuan berimajinasi dengan melahirkan konsep-konsep bentuk desain baru sangat di perlukan sejak dini, terutama untuk para siswa di sekolah kejuruan menggambar yang sudah memantapkan pilihannya untuk menjadi seorang Arsitek. Oleh karena itu, pelaksanaan pengabdian masyarakat guna membantu para siswa agar memiliki pengetahuan dalam menumbuhkan bakat minat untuk mengenal cita-cita mereka.

Kata Kunci: Kegiatan Sosialisasi, kreativitas desain, Arsitektur.

Abstract

In Law Number 20 of 2003 concerning the National Education System it is stated that Higher Education is obliged to carry out the Tri Dharma of Higher Education, namely: teaching, research and community service. Community service programs are also carried out by the University of Ubudiyah Indonesia periodically in one semester or even per academic year. As a form of community service that can be carried out by the University of Ubudiyah Indonesia is: "Growing Interest in Architectural Design by Introduction to Future Architectural Developments in Students of SMP It Fajar Hidayah Aceh". It is important to introduce the world of design from an early age to junior high school students so that they can know about their talents and interests who are interested in the world of design or architecture earlier. The ability to imagine by generating new design concepts is needed from an early age, especially for students in drawing vocational schools who have made their choice to become an Architect. Therefore, the implementation of community service is to help students to have knowledge in cultivating talents and interests to know their goals.

Keywords: Socialization Activities, Design Creativity, Architecture.

PENDAHULUAN

Perkembangan desain dalam ilmu Arsitektur yang semakin mengalami perubahan pesat yang mengikuti kemajuan teknologi sekarang ini. Tuntutan dalam dunia desain bangunan (Arsitektur) saat ini yang memerlukan inovasi dan kreativitas bagi seorang arsitek dalam mendesain bangunan supaya bisa tetap bertahan dan bisa menghasilkan karya, ditambah dengan adanya beberapa peraturan yang bersifat mengikat. Building codes (peraturan bangunan) tersebut memiliki beberapa efek dalam dunia desain dan arsitektur.

Perancangan berkelanjutan pada skala kota saat ini, menjadi salah satu aspek yang mulai diperhatikan oleh beberapa kota di Indonesia. Hal tersebut lantaran urban design turut berpengaruh pada aspek lain seperti ekonomi, sosial, pendidikan, dan lain-lain.

Arsitek dan desainer harus dapat menciptakan solusi desain yang mampu mengakomodasi kebutuhan manusia.

Tantangan Desain (Arsitek) Di Era Revolusi Industri 4.0

Majunya perkembangan teknologi saat ini ikut berpengaruh terhadap tren konstruksi bangunan. Tak lagi terpaku pada desain minimalis, tapi sudah masuk pada era arsitektur 4.0.

ARSITEKTUR 4.0

Arsitektur 4.0 adalah suatu rancangan yang sudah berbasis dengan data dan informasi yang semuanya sudah terkoneksi dengan internet sehingga memberikan nilai kepraktisan dan efisiensi dalam proses pengerjaannya. Penerapan arsitektur 4.0 dinilai lebih efisien dalam waktu pengerjaannya. Bila dibandingkan dengan cara konvensional, hasilnya akan jauh sekitar 50% lebih cepat untuk pembangunan yang sesuai dengan desain yang diinginkan.

Sementara dari segi konstruksi, Yayat menjelaskan, adanya era arsitektur 4.0 mampu mempercepat pembangunan dan juga mengurangi penggunaan sumber daya alam

hingga 70%. Di samping itu, pola arsitektur 4.0 sudah bisa diterapkan untuk tempat tinggal. Baik dalam segi bahan material maupun penggunaan fitur di dalam hunian yang mampu membuat para penghuninya merasa nyaman. “Sudah banyak pengembang khususnya yang berada di kota-kota mandiri menerapkan pola arsitektur 4.0 untuk hunian.

Kesiapan Arsitek di Era Revolusi Industri 4.0

Para Arsitek profesional harus serius dan bersiap beralih menuju era komputerisasi. Meningkatkan Kualitas dari segi Sumber Daya Manusia. Arsitek wajib memiliki kemampuan literasi data dan skill dalam mengolah dan menganalisis big data. Literasi teknologi menunjukkan kemampuan untuk memanfaatkan teknologi digital guna mengolah data dan informasi.

Adapun literasi manusia wajib dikuasai karena menunjukkan elemen soft skill atau pengembangan karakter individu untuk bisa berkolaborasi, adaptif, dan menjadi arif di era “banjir” informasi ini.

.Hal ini yang menjadi alasan mengapa Menumbuhkan Minat Desain Arsitektur Dengan Pengenalan Perkembangan Arsitektur Di Masa Depan Pada Siswa Smp IT Fajar Hidayah Aceh ini perlu dilaksanakan untuk tetap memberikan motivasi dan menumbuhkan minat desain terutama bagi siswa yang sudah mempunyai minat sejak dini dalam desain bangunan (Arsitektur) dan sekaligus memberi arah dalam menghadapi tantangan desain arsitektur di era revolusi industri 4.0.

METODE

Metode pelaksanaan PKM adalah sebagai berikut:

1. Survei PKM dan Pengurusan Perizinan Kegiatan. Tahap ini Tim PKM menentukan tema dan melakukan izin pelaksanaan pada Sekolah Menengah Pertama (SMP) IT Fajar Harapan.
2. Pelaksanaan PKM ini Sesuai dengan tanggal yang telah ditentukan oleh tim PKM dengan tema kegiatan

“Menumbuhkan Minat Desain Arsitektur Dengan Pengenalan Perkembangan Arsitektur Di Masa Depan Pada Siswa Smp It Fajar Hidayah Aceh”. Kegiatan ini difokuskan bagi Siswa SMP IT Fajar Harapan Banda Aceh.

3. Diskusi Penyusunan Laporan Akhir Setelah semua kegiatan telah dilaksanakan, tim PKM mulai menyusun pembagian tugas laporan akhir. Selain itu dilakukan penentuan tanggal batas pengumpulan penyusunan laporan.



Gambar 1. Pemateri I (Armia, ST., MMSc)

HASIL DAN PEMBAHASAN

Hasil dari PKM ini memfokuskan pada bagaimana para siswa dapat memahami dan mengetahui lebih mendalam bagaimana peluang dan dunia arsitektur di masa yang akan datang dan juga apa yang dibutuhkan dan harus dipersiapkan oleh seorang Arsitek.

Beberapa dokumentasi pelaksanaan PKM yang berjudul “Menumbuhkan Minat Desain Arsitektur Dengan Pengenalan Perkembangan Arsitektur Di Masa Depan Pada Siswa Smp It Fajar Hidayah Aceh “ dapat dilihat

pada gambar di bawah ini :



Gambar 1. Foto Flyer sebagai Sosialisasi sebelum Webinar di gelar



Gambar2.Peserta Webinar

Pelaksanaan PKM ini tidak hanya membuka wawasan kepada siswa sekolah menengah Pertama Fajar Hidayah tetapi juga kepada guru pengajaryang mengikuti kegiatan sosialisasi ini.

Ringkasan Kegiatan

Pembukaan seminar dimulai pada Pukul 08.00 WIB dengan diawali kegiatan *ice breaker* guna memfokuskan siswa dalam penyajian materi. Kegiatan sosialisasi berlangsung selama 270 menit; yang diawali dengan proses pembukaan dan mengarahkan mahasiswa untuk membagikan modul sosialisasi dan dilanjutkan dengan penyajian materi yang dibagi ke dalam 4 (empat) bagian, sebagai berikut:

- ✓ Materi 1, “Pendidikan Kesehatan dalam Islam” disajikan oleh Herawati, S.Pd.I., S.Pd., MA;

- ✓ Materi 2, “Menumbuhkan dan memperkenalkan Dunia Desain Arsitektur Untuk Siswa” disajikan oleh Armia, S.T., M.MSc
- ✓ Materi 3, “Remaja Sehat itu Keren” disajikan oleh Sahbainur Rezeki, S.ST., M.K.M
- ✓ Materi 4, “Pemanfaatan Tanaman Indonesia Sebagai Produk Pengharum Ruang di SMA IT Fajar Hidayah Aceh” disajikan oleh Rulia Meilina, S.Farm., M.Si

Para siswa menunjukkan perhatian dan sikap yang antusias untuk setiap materi yang disajikan oleh keempat pemateri. Terlihat animo siswa yang luarbiasa dalam mengikuti kegiatan sosialisasi ini. Hal ini mengindikasi respon positif siswa terhadap kegiatan PKM yang dilakukan dengan banyaknya pertanyaan keingintahuan siswa tentang seluk beluk dan perkembangan dunia desain arsitektur sekarang.

KESIMPULAN

Pelaksanaan PKM bertemakan Menumbuhkan Minat Desain Arsitektur Dengan Pengenalan Perkembangan Arsitektur Di Masa Depan Pada Siswa Smp It Fajar Hidayah Aceh menghasilkan simpulan diantaranya adalah :

1. Kegiatan Pengabmas ini membuka dan menambah wawasan kepada para siswa dalam memperdalam minat untuk bisa mempersiapkan sejak dini untuk menumbuhkan ide-ide kreatif yang di butuhkan dalam dunia Arsitektur.
2. Membantu para siswa untuk terus bisa belajar mandiri dengan mengikuti perkembangan- perkembangan ilmu-ilmu desain baru melalui referensi-referensi website-website desain, buku bacaan dan mencari referensi- referensi desain-desain terbaru yang juga di sesuaikan dengan tingkat pemahaman mereka.
3. Upaya meningkatkan Kreativitas (Desain) dengan melakukan ; berimajinasi,

kreatif, mencari referensi, latihan dan selalu mengupdate ilmu.

DAFTAR PUSTAKA

Sida Pengestu Anjarwulan (2019). Sains dan teknologi Banguna Dekonstruksi Jurnal of Architecture Built Environment Volume 1 Nomor 1, Juni 2019 ISSN:2685-0400.

Kalay Yehuda E. (2006). The Impact of Informatio0n on Technology Design Methods and Practices, Design Studies Vol 27 No. 35, 357-380, University of California, Berkeley, 2006.

Debagus Nandang (2020). Persepsi Tren Arsitektur Bangunan Minimalis Pada Desain Arsitektural Perumahan, jurnal UNISFAT,